



**„Veranstaltungs-Tipps“
von Juli bis Oktober 2010**

- 12. Juli - 29. August**
Hohwacher Klassikzauber
(Programm siehe sep. Flyer)
- Mi + Do, 28. + 29. Juli, 10:00 Uhr**
„Cajon-Workshop“: im Selbstbaukurs fertigen die Teilnehmer ihr eigenes Cajon im Kursaal an, Anmeldung 0 43 81/905 50
- Mi, 28. Juli, 20:00 Uhr**
„Just the 2 of us“ – Live-Musik mit Martin Röttger und Farhad Heet im Restaurant Seaside
- Sa, 31. Juli, 19:00 Uhr**
Konzert des Shanty-Chores der Lütjenburger Liedertafel, DLRG Meeting-Point/Flunder
- So, 1. August, 8:00 - 13:00 Uhr**
Großer Trödelmarkt von und mit dem Lions Club Lütjenburg, Parkplatz Seestraße
- Di, 10. August, 17:00 - 22:00 Uhr**
„De Luxe“ Dämmerstoppchen mit DEHOGA Schlemmermeile, Stefan Nanz Entertainment und anschließendem Feuerwerk auf der Festwiese
- So, 15. August, 10:00 Uhr**
Alt-Traditioneller Fischerfrühschoppen an den Fischerhütten
- Mo, 30. August, 20:00 Uhr**
Abi Wallenstein & Blues Culture featuring Steve Baker & Martin Röttger live in concert im Restaurant Seaside
- Sa, 4. September, 20:00 Uhr**
Live-Musik mit „Blue Bayou“, live in concert im Restaurant Seaside
- Fr - So, 1. - 3. Oktober**
„Spuren und Strukturen“ Ausstellungen, div. Kunsthandwerker und Künstler, Konzerte, feinheimische Speisen u.v.m. im Hotel Hohe Wacht

Die Boogie-, Blues- & Folknächte sind eine Veranstaltung der Hohwacher Bucht Touristik mit freundlicher Unterstützung der teilnehmenden Gastronomen. Besonderer Dank gilt dabei der VR Bank VR Bank Ostholstein Nord - Plön eG und der Förde Sparkasse.



7. Hohwacher Boogie-, Blues- und Folknächte

02.-16.08.2010, 20:00 Uhr



7. Hohwachter Boogie-, Blues- und Folknächte 02.08.-16.08.2010, 20:00 Uhr

8 Spielorte – 8 Bands – 8 x Live-Musik – Eintritt frei

☀ „Jan Fischer Bluesband“

Montag, 02. August 2010
Restaurant Seaside, Seestraße 14

Acoustic Blues & Boogie Power

Der Hamburger Top-Bluespianist bringt zusammen mit seiner Band Blues, Boogie, Ragtime und Rock'n Roll erster Güte auf die Bühne. Das abwechslungsreiche Programm der 3 Musiker wird durch ausgefeilte Arrangements, viel Leidenschaft und ordentlich Drive bestimmt, so dass der Funke garantiert überspringt.



☀ „Boogie House“

Mittwoch, 04. August 2010
Restaurant Zeitlos im Golfclub

Boogie House verzichtet auf technischen Schnickschnack und spielt Blues & Boogie in der traditionellen akustischen Besetzung. Mit ihrem Drive im Boogie wie dem tiefen, authentischen Gefühl für den Blues gelingt Boogie House eine einzigartige dynamische Bandbreite, die vom Spaß der Musiker getragen wird; denn das Motto ihrer Konzerte ist Programm: 'Have A Good Time'. Die geballte Bühnenerfahrung der Musiker Günter Brackmann, Henry Heggen und Bernd Ohnesorge – die auch freundschaftlich verbunden sind, und ihr Spaß am Spielen machen ihre Konzerte zu einem besonderen Erlebnis.



☀ „Bet Williams & Band“

Freitag, 06. August 2010
Hotel Hohwachter Hof, Strandstr. 6

Wie jeder, der Bet Williams je live auf der Bühne erlebt hat, bestätigen wird – sie ist eine furchtlose Sängerin und Künstlerin. Mit ihrer 4-Oktaven-Stimme hat sie ein Publikum quer durch ganz Amerika und Europa verzaubert und sie erstaunt die Zuhörer immer wieder durch das, was das SING OUT! Magazine als „the sheer beauty of her instrument and the passion with which she sings“ bezeichnet. Bewaffnet mit einer Akustikgitarre, unverfälschten Emotionen und erschreckender Ehrlichkeit, mixt Williams in ihrer Auftritten erdige Folk-, Rock-, Pop- und Roots-Rhythmen mit treffenden, gewitzten Texten, die so ihre Haken und Ösen haben. Sie ist einer der wenigen wirklichen „storyteller“, spontan in ihrem Humor und sie deckt das ganze Spektrum von emotionsgeladenen Bekenntnissen bis hin zu Pantomime à la Chaplin ab.

☀ „Jass-Concert-Band des Jugendorchesters Altenberge“

Samstag, 07. August 2010
Hohwachter Flunder

Das Orchester ist die größte und bekannteste Gruppe der Musikschule. Seit mehr als 30 Jahren sammeln dort Jugendliche ihre musikalischen Erfahrungen in einem großen Ensemble. Das Repertoire reicht von leichter Unterhaltungsmusik über Blues und Boogie bis zu Adaptionen klassischer Werke.

☀ „The Sally Gardens“

Mittwoch, 11. August 2010
Hotel Genueser Schiff, Seestraße 18

Traditional Irish & Scottish Folk

„The Sally Gardens“ aus Rostock ist eine Band, die noch großen Wert auf handgemachte Musik legt. Nur ausgestattet mit Gitarre, Fiddle, Bass, Mandoline und Bodhran, dafür aber mit unglaublichen „Whiskey“-Stimmen bewaffnet, spielen die blonden Ladies neben traditionellen Songs und Instrumentals auch eigene Kompositionen in traditionellen Interpretationen und den gängigen Rock- und Bluegrassversionen heutiger Folkbands. Das Ganze umrahmt von Erzählungen, die sowohl die Inhalte der Songs auf teilweise unkonventionelle Art beschreiben, als auch deren historischen Hintergrund erklären, macht „The Sally Gardens“ zu einem absoluten Stimmungsgaranten – einem Konzerterlebnis der besonderen Art!

☀ „Dave Goodman, S. Baker & M. Röttger“

Donnerstag, 12. August 2010
Niedersachsenhof, Haßberg 19

Dave Goodman stammt aus Victoria, British Columbia und spielt professionell Gitarre, seitdem er die Oberstufe absolvierte und ein Jazzstudium begann Steve Baker ist einer der angesehensten zeitgenössischen Harpspieler und kann eine beeindruckende Liste aus Tausendern Live Auftritten sowie Hunderten von Aufnahmen als Studio-Musiker in den verschiedensten Stilrichtungen vorweisen. Während der letzten fünf Jahre hat Martin Röttger einen erheblichen Beitrag zur rasch gestiegenen Beliebtheit des Cajons in der europäischen Musikszene geleistet. Ursprünglich vom Schlagzeug kommend, ist sein Cajonspiel durch groovende Rhythmen sowie ansteckende Energie gezeichnet und hat zahlreiche andere Musiker inspiriert, das Instrument zu erlernen. Zusammen ein wirklich grandioses Trio!

☀ „Wide Range“

Samstag, 14. August 2010
Strandhotel, Strandstraße 10-12

Ein Auftritt von Wide Range ist ein aufregendes Erlebnis. Sowohl der ursprünglichere Instrumental-Stil als auch etwas rockigere Varianten des Irish Folk kommen bei Wide Range zum Tragen. Dynamische Instrumentals wie Jigs, Reels und Hornpipes, die keinen ruhig auf seinem Stuhl sitzen lassen, wechseln sich ab mit gefühlvollen Balladen von Liebe, Leid und Heimweh. Aufwendige Arrangements begeistern genauso wie fröhliche Trink- und Rauflieder. Wide Range wäre nicht Wide Range, würden nicht gelegentliche Abstecher gemacht werden in Musikrichtungen wie Scottish-Folk, Country oder Bluegrass. Zusammengefasst könnte man sagen: „It's a Wide Range of fine folk music!“

☀ „Georg Schroeter & Marc Breitfelder“

Montag, 16. August 2010
Hotel Schlammühle, Seestr. 9

Die zwei Musiker sind mittlerweile fester Bestandteil der europäischen Bluesszene. Improvisation ist ihre große Stärke und daher ist jeder Abend, den sie zusammen mit ihrem Publikum gestalten, ein echtes Erlebnis. Kraftvolle Eigenkompositionen, treibende Boogie Woogies, die echte Lebensfreude zeigen, und leidenschaftliche Bluessongs bestimmen das Programm des Blues-Pianisten und des Mannes mit der Mundharmonika. Als „Special Guest“ wird der routinierte Cajon-Spieler Martin Röttger das Duo mit seinem besonderen Groove ergänzen.

